



**Junta de
Castilla y León**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

Conservatorio Profesional de Música
"Ángel Barja"

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA DE ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

Imitación rítmica.- (2 puntos) Consiste en imitar con palmadas dos breves ritmos binarios y dos ternarios.

Imitación melódica.- (2 puntos) Consiste en cantar imitando lo que canta el tribunal dos breves melodías binarias y dos ternarias.

Identificación de intervalos.- (2 puntos) Consiste en distinguir en cuatro intervalos melódicos si son ascendentes o descendentes

Cantar una canción (4 puntos) Consiste en cantar una breve canción a elección del aspirante.